

Marion Tampon-Lajarriette

Née en 1982 à Paris

Vit et travaille à Genève

<http://mariontamponlajarriette.com/>

EXPOSITIONS PERSONNELLES sélection

- 2017 (à venir) ARRACHER DES LARMES AUX PIERRES / Château d'Assas Le Vigan, France
2016 SLEEP RUNNER / Festival Printemps de Septembre, Toulouse/ Commissariat de Christian Bernard
ALOGON / Galerie Houg, Paris
MIROIR | ЯИОЯИМ / Palais de la Mer, Seaquarium, Le Grau-du-Roi, France
2015 SOLEILS NOIRS / Centre d'Art Les Brasseurs, Liège, Belgique / C. de Yannick Franck
2013 THE CLOCK ANALOGY / Performance vidéo musicale / Swiss Institute, New York
2012 L'HEURE MYSTERIEUSE / Festival Mois de la Photo, Galerie Dix9, Paris
Commissariat de Jean-Luc Monterosso et Leonor Nuridsany
UNDERWORLD / Galerie Skopia, Genève
LE SOMNAMBULE ou LE VOYAGE FANTASTIQUE / Centre d'art la Chapelle Jeanne d'Arc
Thouars, France / Commissariat de Jean-Luc Dorchies
LE MUR INVISIBLE / Château de Cadillac, Bordeaux, France / Commissariat de Christian Caujolle
2011 SIDI MIRI / Rodeo12, Genève, Suisse / Commissariat de Karine Tissot
2010 LOST HORIZON / Galerie Dix9, Paris
DEAD END / Module 1 du Palais de Tokyo, Paris
Commissariat de Daria de Beauvais et Marc-Olivier Wahler
2009 VENGEANCE AUX DEUX VISAGES / Galerie Skopia, Genève
CAMERA 1 , PLAN 8 / in JEFFMUTE / MAMCO, Genève / Commissariat de Christian Bernard
2008 GENTLY DOWN THE STREAM / Les Abattoirs, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Toulouse
WHERE THE SIDEWALK ENDS / Printemps de Septembre / Galerie Sollertis, Toulouse, France
Commissariat de Christian Bernard
2007 LOOP Foire d'Art Vidéo / Galerie Sollertis, Barcelone, Espagne
MANDERLEY / Galerie SKOPIA, Genève

EXPOSITIONS COLLECTIVES sélection

- 2017 (à venir) INSCAPE ROOMS / Istituto Svizzero di Roma, Italie
CONTRAPPESI / Studi Festival #3 , Milan
HIGH NOON / Academia Belli Arti, Rome
VOLUME 3 / LIR Latvian Institute Rome, avec KIM? Contemporary Art Center, Riga
TERRAIN FERTILE / Quartier de la Chapelle, Lancy & Centre d'art Ferme de la Chapelle, Suisse
2017 NOT OF THIS EARTH / Boston Cyberarts Gallery, USA
EPPUR SI MUOVE / Centre d'art La Halle Pont-en-Royans, Fr
2016 CHOICES / Palais de Tokyo, Paris
SWISS ART AWARDS / Bâle, Suisse
BOURSES DE LA VILLE DE GENEVE / Centre d'art contemporain, Genève
2015 LES TRAVERSEES / Villa du parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, Fr
OVNI Festival, Objectif Vidéo Nice / Windsor Hotel, Nice, France / C. de NMNM Monaco
Festival Les Rencontres de la Photographie d'Arles / IMAGES RIVAGES / Hôtel de Grille, Arles, Fr
2014 FEAR & DESIRE / Young Projects Gallery, Los Angeles / C. de Paul Young et Clément Page
WOMEN IN DIGITAL / The Hospital Club, London
PRIX JEAN CHEVALIER / Réfectoire des Nonnes, Lyons
DER LEONE HAVE SEPT CABECAS / Crac Alsace, Altkirch / C. de Filipa Oliveira et Elfi Turpin
SWISS VISUAL / Zuiun-An, Kyotographie International photo festival , Kyoto, Japan
Commissariat de Masahiro Amano et Thomas Maisonnasse

- 2013 MOVE MOVIE / Centre d'art contemporain Yverdon-les-Bains, Suisse / C. de Karine Tissot
LE REGARD DU BEGUE / Mamco, Genève / Commissariat de Christian Bernard
CAPTURE PHOTOGRAPHY FESTIVAL, Vancouver, Canada / Commissariat d'Emmy Lee
PARIS PHOTO LA / Galerie Dix9, Paramount Pictures Studio, Los Angeles, USA
- 2012 RENCONTRER CE QUI A CESSÉ D'ÊTRE / Le Grand T, Nantes, Fr / C. de Claude d'Anthenaise
REVE DE MONUMENTS / La Conciergerie, Paris / C. de Christian Corvisier et Francis Adoue
LA NUIT DES TABLEAUX VIVANTS II / Biennale de Belleville, Paris / Ch. Bernard et J.M Colard
SUPERAMAS / CAN Centre d'Art Neuchâtel, Suisse / Commissariat de Arthur de Pury et artistes
ART 43 BASEL / Galerie Skopia, Suisse
- 2011 IBG 2011 / Galerie de Multiples, Paris / Commissariat de Francisca Würz et Gaëlle Boucand
BOURSES / Centre d'Art Contemporain, Genève
St. MORITZ ART MASTERS / St. Moritz, Suisse
EXPERIENCE POMMERY 8 / Domaine Pommery, Reims, Fr / C. de Régis Durand et Thierry Leviez
QUE S'EST-IL PASSE A MARIENBAD ? / 25^e Festival du film de Cabourg / Espace Bruno Coquatrix,
France / Commissariat de Camille Azais et Romuald Roudier
WANDERERS OF THE WASTELAND / Galerie Flux, Liège, Belgique / Commissariat Yannick Franck
- 2010 YIA Young International Artists N°01 / La Cartonnerie, Paris
SUDDENLY LAST SUMMER / Eglise de Beauchery Saint Martin, France
SWISS ART AWARDS / ART 41 BASEL / Bâle, Suisse
THE WINDOW / Espace Kugler, Genève, Switzerland
SUNDAY'S SCREENING / Programmation vidéo des galeries du Marais, Paris
- 2009 INS BLICKFELD GERUCKT / Institut Français, Berlin / C. de Francisca Würz et Gaëlle Boucand
EXPOSITION DE NOEL / Le Magasin CNAC Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, France
LA NUIT DES TABLEAUX VIVANTS / Printemps de Septembre, Musée des Augustins, Toulouse
Commissariat de Christian Bernard et Jean-Max Colard
ACQUISITIONS RECENTES DE LA MEP / Maison Européenne de la Photographie, Paris
I AM BY BIRTH A GENEVESE / Espace Forde, Genève et Galerie Vegas, Londres
Commissariat d'Alexandre Bianchini et Pascal Rousson
ACTUAL FEARS 2 / 9^e édition du NIFF Neuchâtel International Fantastic Film Festival
/ CAN Centre d'art Neuchâtel, Suisse / Commissariat d'Arthur de Pury et Marie Villemin
SWISS ART AWARDS / ART 40 BASEL / Galerie Skopia, Bâle, Suisse
SALON DE MONTROUGE / La Fabrique, Montrouge, France
UN CERTAIN ETAT DU MONDE? / GCCC Garage Center for Contemporary Culture, Moscou
Collection François Pinault Foundation / Commissariat de Caroline Bourgeois
RE-PLAYING PICTURES / MBAL Musée des Beaux-Arts Le Locle, Suisse, C. de Laurence Schmidlin
- 2008 ART 39 BASEL / Galerie Skopia, Suisse
- 2007 SOURCE FROIDE / Kunstraum Walcheturm, Zürich, Suisse
REALITY STRIKES BACK / Universal Cube, Leipzig, Allemagne
12^e Biennale de l'image en mouvement / Centre pour l'Image Contemporaine, Genève
- 2006 15^e Rencontres Internationales Paris-Madrid-Berlin / Cinémathèque Française, Paris / Circulo Bellas
Artes, Madrid / Cinema Babylon, Berlin

AUTRES ACTIVITES

- 2015 / 2017 Articles pour FLUX NEWS, trimestriel couvrant l'actualité artistique en Belgique et à l'étranger
- 2013 IMPULSO / Mise en scène de la performance de la danseuse Rocio Molina, Festival Les Suds, Arles
- 2009 / 2012 Assistante pédagogique au Workmaster, arts visuels / Haute Ecole d'Art et de Design, Genève
- 2012 IMAGES & IMMERSION / conférence au colloque Obs/IN, Octobre Numérique, Arles, France
LE MUSEE LA NUIT / Performance – visite hantée du Mamco for Happy Birthday, Art ! , Genève
- 2011 REMIX / Commissaire de l'exposition vidéo à l'Espace 27, Usine Kugler, Genève
COPIER, CREER / Programmations vidéos présentées au Mamco dans le cadre du
Visual Art Master Symposium 2011, Genève
- 2010 ROCK THE HEAD / Mise en scène vidéo du défilé de mode de la Head / Halle Sécheron, Genève
IN DARKNESS LET ME / Mise en scène vidéo et lumière pour l'ensemble Solo Voices / Zürich, Bâle
FICTION-IMMERSION / Conférence à l'Université Paris 1 La Sorbonne, Paris
- 2009 Au-delà des bords de l'image / Conférence à l'Ecole nationale supérieure des arts décoratifs, Paris

BOURSES / DISTINCTIONS / RESIDENCES

2016 / 2017	Studio Roma / Bourse et résidence à l'Institut Suisse de Rome, Italie
2016	Résidence de création au Seaquarium, Palais de la Mer, Le Grau-du-Roi, France
2013	Bourse et résidence de New York, Fonds cantonal d'art contemporain, Genève
2010 / 2012	Atelier de la ville de Genève / L'Usine, Genève
2010	Résidence Suddenly Last Summer / Beauchery St Martin, France
2010	Bourse de la Société des Arts / Genève
2009	Bourse fédérale d'art / Office fédéral de la culture, Suisse
2008	Bourse d'aide à la réalisation / Maison Européenne de la Photographie, Paris
2004	Bourse et résidence du Medialab Madrid / Centre Culturel Conde Duque, Espagne

COLLECTIONS PUBLIQUES sélection

FMAC, Fonds d'art contemporain, Geneva	Maison Européenne de la Photographie (MEP), Paris
François Pinault Foundation, Venise	Mamco, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva
La Fabrique, Marseille	Nouveau Musée National de Monaco (NMNM), Monaco
La Maison Rouge, Paris	Julius Baer Art Collection, Zurich

PUBLICATIONS / DIFFUSIONS sélection

2015	PARICULTURES / « Quand l'art grec inspire l'art contemporain » L'ART MEME No 67 / « Quand l'antique devient fantastique », article de Colette Dubois 11/2015
2014	LE QUOTIDIEN DE L'ART / No 683 « Marion Tampon-Lajarriette, une amoureuse du cinéma » article d'Emmanuelle Lequeux 03/10/14 LE TEMPS / « Vidéo et danse, un couple toujours en mouvement » article Elisabeth Chardon 14/01/14
2013	PARAMNESIA, catalogue monographique, Editions SAV – Fondation Ahead, Genève LE JOURNAL DE LA PHOTOGRAPHIE, 30/04/13
2012	LES INROCKUPTIBLES / « Le moment Hitchcock de l'art contemporain » Jean-Max Colard 03/13 LE QUOTIDIEN DE L'ART / No 266 « Le musée à tâtons » entretien avec Roxana Azimi 23/11/12 LE JOURNAL DE LA PHOTOGRAPHIE / « Marion Tampon-Lajarriette » 21/11/12
2011	LE COURRIER / « Vertigineuse » entretien avec Samuel Schellenberg 22/09/12 FROM YODELING TO QUANTUM PHYSICS / Palais de Tokyo volume 4 / Les Presses du Réel EXPERIENCE POMMERY 8 - NOS MEILLEURS SOUVENIRS / catalogue de l'exposition
2010	ESPACES CONTEMPORAINS / article et entretien avec Josiane Guilloud-Cavat ART PRESS / magazine n373, article de Bernard Marcelis ARTE JOURNAL DE LA CULTURE / reportage tv 25/03/2010 TELERAMA / article de Frédérique Chapuis 24/03/10 & 04/2010
2009	LE JOURNAL DES ARTS / intervention visuelle dans le journal 18/10/10 LE COURRIER / « Les artistes, copieurs originaux » article de Samuel Schellenberg LE TEMPS / « L'eau à la bouche » entretien avec Sylvain Menétray TRIBUNE DE GENEVE / « Jeff le muet multiplie le Mamco par dix » / article d'Etienne Dumont
2008	DARE-DARE, Espace 2, radio suisse romande / entretien avec Martine Béguin CONNAISSANCES DES ARTS / numéro spécial Septembre-Octobre 2008 "Peinture Fraîche" radio FRANCE CULTURE / entretien avec Jean Daive CAHIERS DU CINEMA, Juin 2008 / article de Gloria Vilches

FORMATION

2006 / 2008	Master Art et Nouveaux Media / Haute Ecole d'Art et de Design, Genève, Suisse
2005 / 2007	Master Art Visuels DNSEP / Ecole Nationale des Beaux Arts, Lyon, France
2001 / 2005	Bachelor Art Visuels DNAP / Ecole Nationale Supérieure d'Art Villa Arson, Nice, Fr